

## Alkymisten (delbilleder)

En anskuelsestavle fra 1900.

Anskuelsestavler blev brugt i skolen fra midten af 1800 tallet til langt op i 1900 tallet. Tavlerne gav læreren en mulighed for at sætte billeder på de emner, som der blev fortalt om.

Motivet på denne anskuelsestavle er en alkymist i sit værksted i middelalderen.

Målene på anskuelsestavlen er ca 88 x 66 cm.

På de næste 6 sider er anskuelsestavlen delt op i 6 delbilleder i A3 format. Hvis billederne printes, skæres ud og klæbes op, får det samlede billede næsten samme størrelse som den oprindelige anskuelsestavle.

Herved får I mulighed for at have det fysiske billede hængende i klassen i en periode, så eleverne forhåbentlig bliver ekstra motiveret til at gå på opdagelse i motivet.

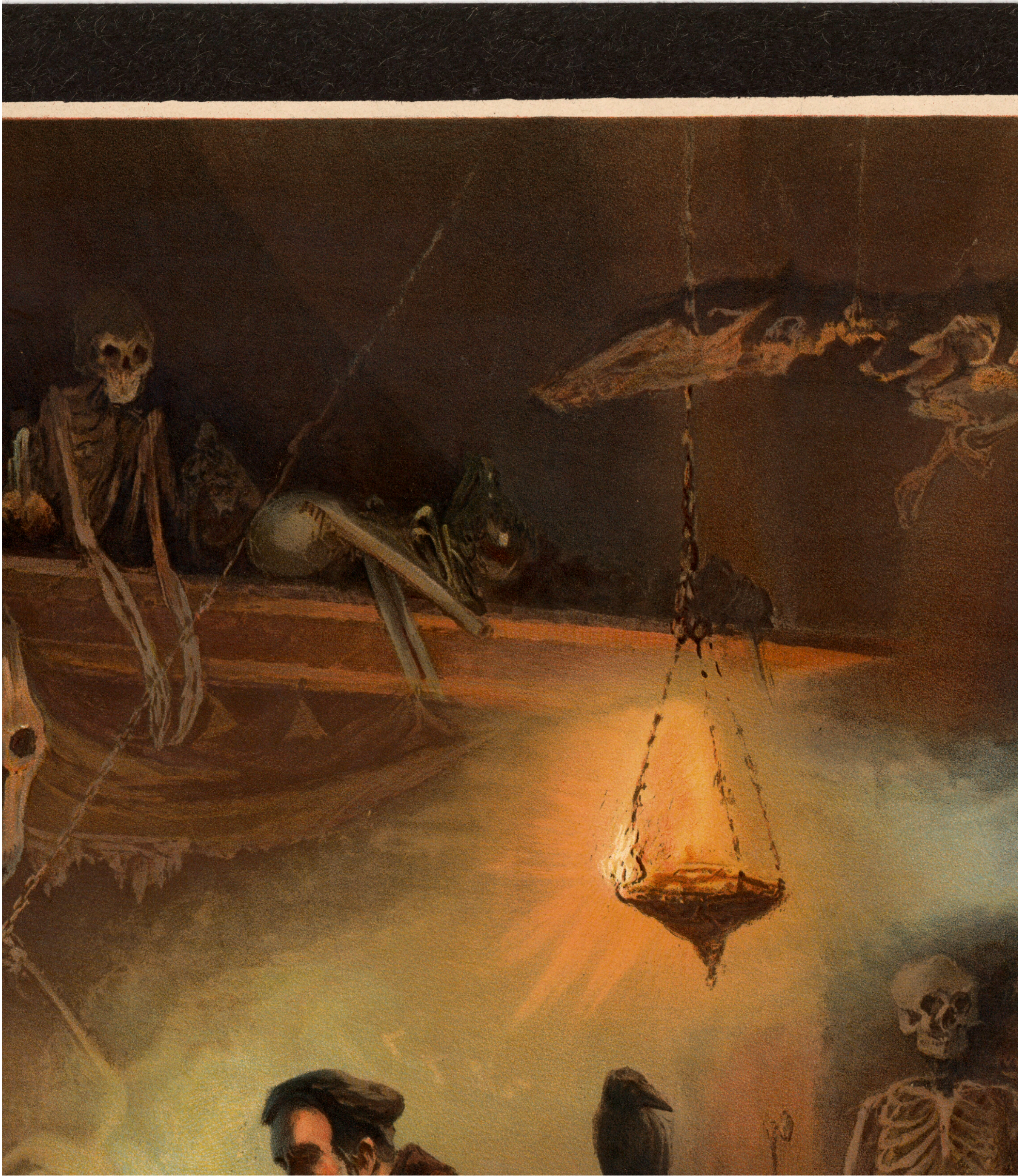
Hvis skolen råder over en storformatprinter, er det selvfølgelig nemmere at udskrive det samlede billede på dén.



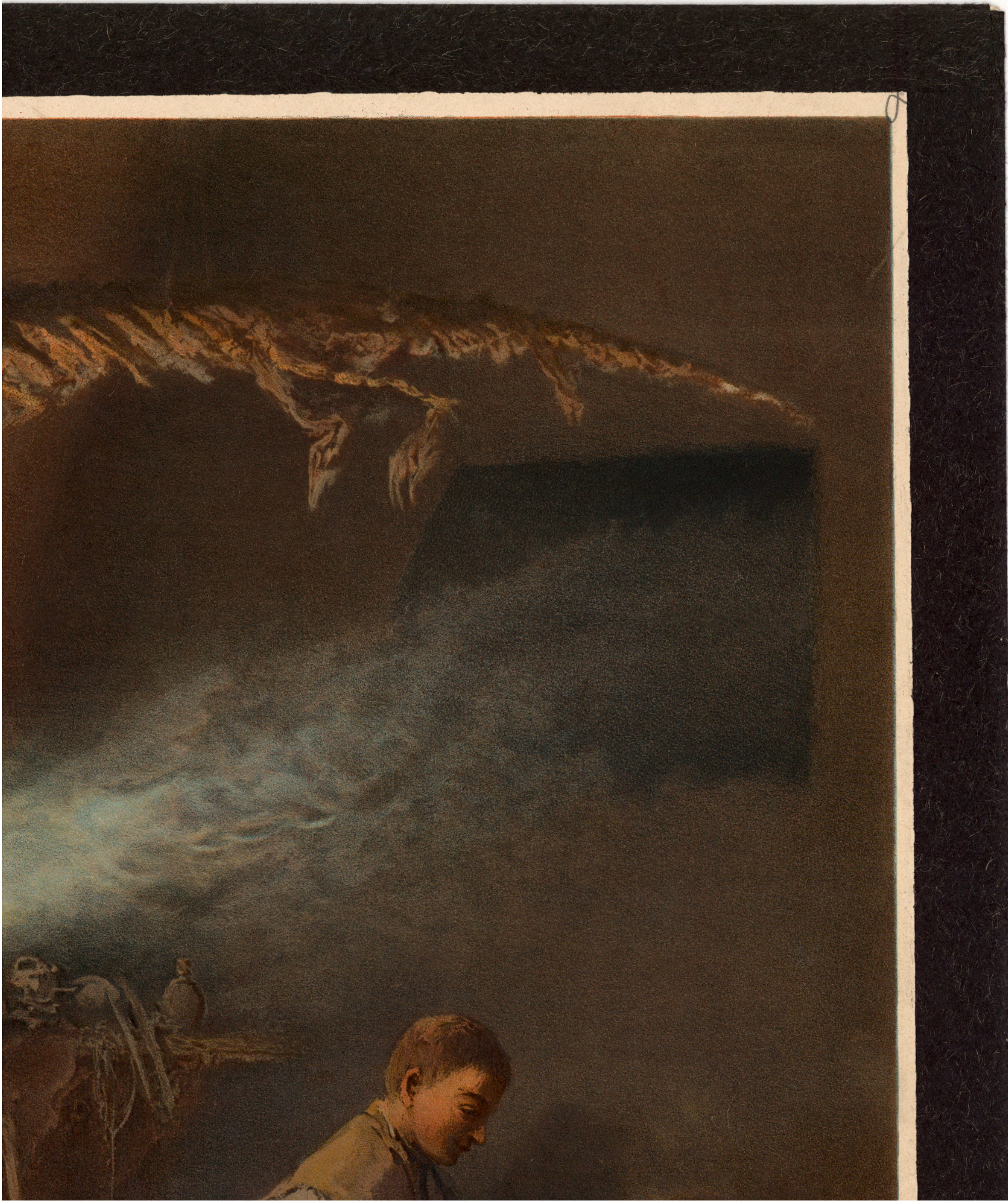
















Franz Bukacay

Ad. Lehmann's kulturgeschichtliche Bilder.

16





16 DER ALCHIMIST.





Verlag von F. E. Wachsmuth, Leipzig.